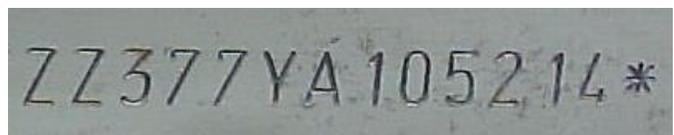
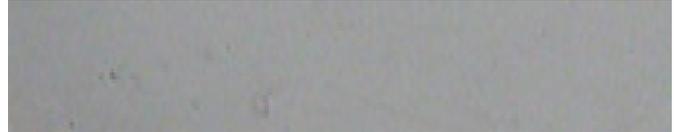


Superficies metálicas

Las distintas plantas terminales utilizan para la identificación de los elementos la marcación de números, letras, símbolos o combinaciones de los mismos. Dicha identificación se encuentra alojada sobre una superficie, la cual, según las fábricas, puede poseer diferentes características, desde las más simples o comúnmente denominadas “Lisas”, hasta las más trabajadas llamadas “Mecanizadas”.

- Superficies Lisas: estas son de las más comunes de hallar, y suelen poseer dos tipos de características diferentes entre sí, brillantes u opacas.



Lisas brillantes

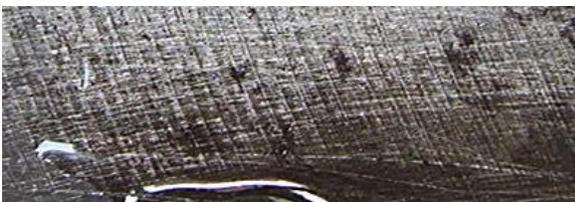
Lisas opacas

- Superficies Porosas: Son superficies que poseen cierto tipo de “rugosidad o porosidad”, con la característica de encontrarse la misma en sobre relieve.



Rugosidad o porosidad en sobre relieve

- Superficies Maquinadas: a simple vista se observan, sobre todo el plano de la zona, líneas verticales, algunas levemente inclinadas, que pueden ser rectas o circulares, realizadas con maquinaria especial de mecanización con misma profundidad y separación entre sí.



Mecanizada

Tipografía en marcaciones identificatorias

La tipografía ha sido creada para representar de distintas formas estructuras gráficas compuestas por números, letras, o símbolos, variando su tamaño o altura, ancho o grosor, como también líneas rectas o curvas.

1 2 3 4 5 6 7 8 9
0
1234567890

ABCDEFGGAB(CDEFG
Zapf Chancery (manuscrita)
abcdefghijklmABCDEFGHI
Zapf Dingbats (símbolos)
☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼ ☼

Comúnmente es sencillo confundir la Caligrafía con la Tipografía. Las diferencias entre ambas consisten en que, la primera trata de trabajos que han sido escritos de forma manual, en los que suelen emplearse pluma, lápiz, o pincel entre otros, y siempre en un único trazo, de manera tal que cada letra es única, mientras que la segunda, consiste en una fuente tipográfica estilística utilizada por un operador u ordenador. Por ello podemos mencionar que la caligrafía se representa por la escritura a mano, y en la tipografía mediante el empleo de una herramienta o máquina.

Así como las fábricas emplean variedad de superficies para el marcado de una identificación, de la misma manera también adoptan diversas formas de tipografía para los dígitos que conforman la numeración serial. En los rodados, en particular, cada marca posee una impronta propia y característica, que permite que se distingan entre sí.

A continuación veremos diferentes tipografías referenciales de cada marca automotriz, las cuales poseen variedad de formas en cuanto a dígitos numéricos, alfabéticos y símbolos:

Tipografía
Es la forma o estructura gráfica que posee un dígito alfanumérico según cada plata automotriz .

	Honda
	Mitsubishi
	Ford

	Fiat
	Renault
	VW
	Peugeot